**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Новопокровская школа»**

**Красногвардейского района**

**Республики Крым**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Зам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.В.Складанюк  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ«Новопокровская школа»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Батовский  Приказ № \_\_\_\_от \_\_\_ \_\_\_\_ 2017 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**факультативного курса « Украинский язык»**

**для разноуровневой группы (8-9 класс****)**

**на период 2017/2018 учебный год**

Составила:

Мироненко Любовь Павловна

учитель индивидуального обучения

МБОУ «Новопокровская школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена и рекомендована на заседании ШМО учителей социально-гуманитарного и эстетического цикла  Протокол № \_\_\_ от \_\_\_.08.2017 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р,С.Глухова\_ |  | СОГЛАСОВАНО  На заседании педагогического совета школы  Протокол № \_\_\_ от \_\_\_ \_\_\_2017 г. |

**с. Новопокровка**

**2017г.**

**Содержание**

Пояснительная записка………………………………………………………. 3

Структура и содержание учебного предмета………………………………. 7

Календарно-тематическое планирование …………………………………… 12

Требования к уровню подготовленности учащихся………………………… 21

Наименование учебно-методического обеспечения и

списка рекомендуемой литературы………………………………………… 24

Контрольно-измерительные материалы ……………………………………. 27

Критерии оценивания………………………………………………………. 28

**Пояснительная записка**

Рабочая программа факультативного курса «Украинский язык» предназначена для изучения предмета на базовом уровне и является целостным документом, который включает:

* пояснительную записку,
* структуру и содержание учебного предмета,
* календарно-тематическое планирование,
* требования к уровню подготовки учащихся,
* наименование учебно-методического обеспечения и списка рекомендуемой литературы,
* контрольно-измерительные материалы,
* критерии оценивания.

Рабочая программа факультативного курса «Украинский язык» разработана для разноуровневой группы учащихся из 9-10 класса, составлена в соответствии с основными положениями федерального базисного учебного плана (далее –БУП), примерной программой «Украинский язык (родной) для 1-11 классов образовательных организаций Республики Крым»:

* Примерная программа «Украинский язык (родной) для 1-11 классов образовательных организаций Республики Крым», под редакцией Аблятиповой А.С.

и ориентирована на работу с учебным пособием и учебно-методическим комплексом:

* Украинский язык 9 кл., Заболотный О.В., Заболотный В.В., Генеза 2009

Украинский язык 10 кл. Бондаренко Н.В. Грамота 2010.

* Бондаренко Н.В. Українська мова: Підручник для 10 класу загальноосвітніх навчальних закладів з російською мовою навчання. – К.: Грамота, 2010. — 288 с.

***Нормативными документами для составления рабочей программы являются:***

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014)  "Об образовании в Российской Федерации".
2. Постановление гл. государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189  "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
3. Приказ Минобрнауки РФ от 09.03.2004 N 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования.
4. Приказ Минобразования России от 05.03.2004 N 1089 (ред. от 31.01.2012) "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования".
5. Федеральный компонент государственого стандарта общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 № 1089.
6. Федеральный базисный учебный план для основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 09.03.2004 № 1312.
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.07.2005 г. № 03-126 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана».
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников».
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1015 (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067) «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
11. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
12. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В. В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2009.
13. Федеральный закон от 05.05.2014 N 84-ФЗ "Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации".
14. Письмо Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 19.05.2014 г. № 01-14/68 Методические рекомендации по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2014/2015 уч. год.
15. Методические рекомендации КРИППО: Об особенностях преподавания предмета в 2015 – 2016уч. году.
16. Учебный план МБОУ «Новопокровкая школа» на 2016/2017 учебный год.

Без знания языка сегодня, в том числе и украинского, невозможно стать полноправным гражданином, патриотом своего государства, родного края, квалифицированным специалистом в различных отраслях производства. Именно поэтому компетентность считается предпосылкой успешной самореализации выпускника в обществе и предпосылкой развития самого общества, т.к. компетентностный подход предполагает активное участие школьников в процессе обучения и направление образовательного процесса на формирование и развитие ключевых и предметных компетенций личности.

 Изучение украинского языка направляет процесс овладения учащимися знаний о языке и формирование языковых, речевых умений и навыков на полноценному усвоению всех содержательных линий языкового образования: речевой, языковой, культурологической и деятельностной. Именно эти линии формируют коммуникативную компетентность личности, способствуют патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию .

На решение именно этих задач направлена программа, составленная на основе Общеевропейских рекомендаций языкового образования.

Разработана на основе современных требований, программа является основой для осуществления учебно-воспитательного процесса, подробно описывает учебные результаты и определяют объективные критерии их оценки. Это предопределяет структуру программы, состоящей из пояснительной записки и основной части, содержащей две графы , в которых подается содержание учебного материала, детализированы знания, которые необходимо усвоить, и умения, которые необходимо сформировать у обучающихся при изучении конкретной темы курса.

 В программе учитывается специфика учебного предмета, способствующая учебному, развивающему и воспитательнму влиянию на обучающихся, формированию личности, готовой к активной, творческой деятельности во всех сферах жизни общества, вырабатывает навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации; учтитываются современные организационные формы, методы и технологии обучения украинскому языку в общеобразовательных организациях.

Отбор учебного материала и организация изучения украинского языка в системе основного общего образования осуществляется на основе применения и сочетания основных дидактических и методических принципов, в частности:

- принцип взаимосвязи обучения, воспитания и развития, который предусматривает отбор текстов, тематически определенных культурологической линией, а также системой предусмотренных программой устных и письменных высказываний;

- принцип демократизации и гуманизации обучения языку, который заключается в реализации методики партнерского сотрудничества учителя и обучающегося для достижения образовательных целей, определенных программой и принятой обоими субъектами обучения;

- принцип личностной ориентации обучения, который предусматривает обеспечение учителем оптимальных условий для разностороннего речевого развития каждого обучающегося, учет его индивидуальных особенностей, познавательных потребностей, интересов, стремлений, поощрение самостоятельности, самопознания и саморазвития;

- принцип текстоцентризма, который предполагает усвоение языковых знаний и формирование речевых умений и навыков на основе текстов, формирование умения воспринимать, воспроизводить чужие и создавать собственные высказывания;

- коммуникативно-деятельностный принцип, предполагающий изучение языка как средства общения и осуществляется в процессе взаимосвязанного и целенаправленного совершенствования четырех видов речевой деятельности обучающихся - аудирование, чтение, говорение и письма;

- культурологический принцип предполагает изучения языка на основе культурных понятий; трансформацию обучающимся сведений по языку, литературе, истории и другим предметам, собственного жизненного опыта, которая осуществляется в процессе подготовки устных и письменных высказываний, при выполнении творческих работ разных жанров, убеждения, мировоззренческие установки, идеалы, знания культурных реалий, которые обеспечивают органическое вхождение в общество, определение своего места в нем, реализацию потенциальных возможностей личности;

- принцип органического сочетания обучения языку и речи как средства и способа речевой деятельности, ее содержания и формы означает, что изучение языковых понятий, правил правописания, орфоэпических норм является не самоцелью, а средством достижения основной образовательной цели;

- принцип практической направленности обучения проявляется в разностороннем и систематическом обогащении речи учащихся лексическими, фразеологическими, грамматическими, стилистическими и другими выразительными средствами языка, должны осуществлятся в процессе реализации метапредметных связей и обеспечить стабильный прирост и расширение лексического запаса учащихся, разнообразие грамматического строения речи, совершенствование умений обучающихся правильно употреблять слова, подборе целесообразных синонимов на уровне лексемы, словосочетания, фразеологизма, предложения в конкретном контексте и ситуации общения и тому подобное.

**Цель предмета « Украинский язык»**

Цель изучения украинского языка в учебных заведениях с украинским языком обучения заключается в формировании духовно богатой личности, владеющей умениями свободно, коммуникативно целесообразно пользоваться средствами украинского языка - его стилями, типами, жанрами во всех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо), то есть обеспечивает надлежащий уровень коммуникативной компетентности. Указанная цель предполагает осуществление учебной, развивающей и воспитательной функций образовательного содержания учебного процесса.

Согласно поставленной цели главными задачами обучения украинскому языку в системе основного общего образования являются:

- выработка устойчивой мотивации к изучению украинского языка;

- формирование у учащихся компетенций коммуникативно целесообразно и оправдано пользоваться средствами языка в различных жизненных ситуациях и сферах общения, соблюдая нормы этикета;

- ознакомление с языковой системой и формирование на этой основе базовых лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, орфографических и пунктуационных умений и навыков; способности обучающегося к анализу и оценке языковых явлений и фактов;

- формирование умений различать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

работать с текстом, осуществлять поиск информации в различных источниках, передавать ее в самостоятельно созданных высказываниях разных типов, стилей и жанров;

- формирование духовного мира учащихся, общечеловеческих ценностных ориентиров, то есть приобщение через язык к культурным ценностям человечества.

**Общая характеристика предмета « Украинский язык»**

Учебный материал основной школы распределяется в соответствии с курсом украинского языка для 5,6,7,8,9 классов вместе с требованиями к уровням речевой, языковой, культурологической и деятельностной компетентностей учащихся указанных классов.

Каждый из курсов для определенного класса состоит из четырех содержательных линий - речевой, языковой, культурологической и деятельностной (стратегической).

Содержание речевой содержательной линии излагается по принципу структурной систематичности, предусматривает постепенное углубление сведений о речеведческих понятиях и формирование на их основе умений и навыков во всех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо и говорение).

Содержание языковой содержательной линии подается по линейному принципу, что дополняется реализацией системы метапредметных связей.

Указанные две содержательные линии (речевая и языковая) являются основными, которые определяют непосредственный предмет обучения, его структуру, сопровождаются требованиями к уровню речевой и языковой компетентностей обучающихся, количеством часов, выделяемых на их усвоение, а две другие (культурологическая и деятельностная (стратегическая ) являются средством достижения основной образовательной цели изучения украинского языка в системе основного общего образования.

Требования к усвоению содержания речевой и языковой содержательных линий являются специальными. Именно эти линии содержат критерии, по которым определяются характеристики основных видов деятельности обучающихся. Требования к культурологической и деятельностной содержательным линиям имеют общий характер, который подчиняется образовательным задачам речевой и языковой содержательных линий.

Коммуникативно - функциональный подход, лежащий в основе обучения украинскому языку, приоритетным предусматривает развитие умений и навыков речевой деятельности, а работа над языковой теорией, формирование знаний и умений по украинскому языку подчиняется задачам развития речи. Поэтому содержание программного материала в каждом классе начинается речевой содержательной линией.

Назначение речевой содержательной линии заключается в обеспечении формирования и совершенствования умений и навыков во всех видах речевой деятельности - аудирование, чтение, говорение, письмо на основе усвоения речеведческих понятий, овладение базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения (речевая компетенция).

Назначение языковой содержательной линии осуществляется в процессе усвоения учащимися системных знаний о языке и формирование на их основе соответствующих умений как средства познания, общения, самовыражения человека (языковая компетенция).

Культурологическая содержательная линия является средством овладения общечеловеческих культурных и духовных ценностей, норм, регулирующих отношения между поколениями, полами, нациями, способствует эстетическому и морально- этическому развитию личности, органическому вхождению ее в социум. Эта содержательная линия предусматривает отбор, обработку и конструирование тематически и стилистически ориентированных текстов, обеспечивающих развитие коммуникативных умений и навыков

(культурологическая компетенция). Отдельно часы на реализацию этой содержательной линии не отводятся.

Роль деятельностной (стратегической) содержательной линии выражается в формировании мотивации учения, способности организовать свой труд для достижения результата, что позволяет выстроить целенаправленную линию поведения для успешного выполнения определенной задачи; совершенствовании общих учебных умений, овладении творческими, эстетико-этическими умениями, которые определяют успешность речевой деятельности (деятельностная компетенция).

Реализация этой содержательной линии происходит в процессе работы над учебным материалом языковой, речевой и культурологической содержательных линиях, а также использование интеллектуально-операционного и ценностного содержания других учебных предметов.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

 Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами являются:

- осознание своей культурной принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение демократических, гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

- формирование отвественного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурое, языковое духовное разнообразие современного мира;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм сициальной жизни в группах и сообществах;

- формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;

- формирование коммуниктивной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

- формирование общекультуной и этнической идентичности как составляющие гражданской идентичности личности;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивиы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познвательной деятельности;

- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификаций на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установление родо-видовых связей;

- умение устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и остаивать своё мнение;

- владение устной и письменной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умеение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие умения читать, в том числе умение выделять тему и основную мысль высказывания, устанавливать логическую последовательность основных фактов.

Предметные результаты

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтенияч, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

- использование коммуникативно-эстетических возможностей украинского языка;

- расширение и систематизация научных заний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии украинского языка, основными нормами украинского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Описание места курса в учебном плане**

На каждый класс отводится 0,5 часа в неделю (1 час в неделю 8-9 класс - 34 часа)

Образовательная организация осуществляет выбор форм организации учебно- познавательной деятельности обучающихся, а также режим учебной и внеучебной работы.

Для реализации индивидуальных потребностей учащихся образовательная организация может увеличить количество учебных часов, ввести дополнительные учебные курсы (согласно интересам обучающихся), а также работу во внеурочное время.

В программе представлено ориентировочное распределение часов и резерв часов для использования на усмотрение учителя, который имеет возможность при необходимости вносить некоторые коррективы (часы могут использоваться на освоение недостаточно изученного или забытого).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1 час в неделю, 34 часа в год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **8-9 класс** | | |
| **Речевая содержательная линия** | | |
| **Сведения о речи**  Повторение изученного о речи. Требования к речи. Речевая ситуация. Виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо).  Разновидности аудирования: ознакомительное, обучающее и критическое);  чтения (ознакомительное, обучающее и обзорное). Текст, его основные признаки, виды связи. Стили, типы речи (повторение).  Жанры речи: доклад, тезисы прочитанного, конспект услышанного, заявление, автобиография, резюме. | Систематизируют изученые сведения о видах, формах речи, видах речевой деятельности, разновидности аудирования, чтения, требования к речи, ситуацию общения, ее структурные элементы, основные правила общения.  Анализируют текст, его основные признаки, структуру, виды связи предложений в тексте, языковые средства связи; типы, стили и жанры речи (в частности доклад, тезисы прочитанного, конспект услышанного, заявление, автобиография, резюме), особенности их построения. | |
| **Аудирование (слушание-понимание)**  Разновидности аудирования **(**ознакомительное**,** обучающее, критическое) текстов разных стилей, типов и жанров речи.                        ***Чтение молча и вслух***  *Чтение молча* текстов разных стилей, типов и жанров речи.  Разновидности чтения (ознакомительное, обучающее) (повторение).  Восприятие на слух текстов, содержащих прямо не выраженную побудительную информацию.  Обзорное чтение.                          **Выразительное** **чтение вслух** текстов разных типов, стилей, жанров телевидения (также различных жанров фольклора, изучение некоторых наизусть или близко к тексту для обогащения собственного вещания).          **Говорение.** **Письмо**  **Воспроизведение готового текста:**    ***Изложение*** по сложному плану.  **Говорение**  Изложение текстов научного и публицистического стилей.  Подробное изложение текста публицистического стиля с творческим заданием.  Выборочное изложение текстов научного и художественного стилей (на основе нескольких источников).    **Монологическая** **речь**  ***Сочинение*** по сложному плану.  **Говорение**  Сочинение в публицистическом стиле речи на морально-этическую тему.  Доклад на основе двух-трех источников на морально-этическую и общественную темы в публицистическом стиле.    **Письмо**  Сочинения в публицистическом стиле речи на морально-этическую и общественную темы.  Тезисы прочитанного (художественного произведения, публицистической или научно-познавательной статьи).  Конспект услышанного научно-популярного текста.  ***Деловые документы.****Резюме.Заявление. Автобиография.*    **Диалогическая** **речь**  ***Диалог,*** составленный в соотвествии с предложенной ситуацией (официальная и неофициальная беседа, диалог-договоренность), обсуждение самостоятельно выбранной темы, разыгрывание диалога. | Понимают содержание, тему и основную мысль высказываний других людей с одного прослушивания.  Используют различные виды аудирования (ознакомительное, обучающее, критическое) в зависимости от речевой ситуации, адекватно воспринимают основную мысль высказывания, особенности структуры и языкового оформления.  Определяют причинно-следственные связи, выразительно-изобразительные средства в более сложных по сравнению с предыдущими классами прослушанных текстах.  Составляют план, конспект услышанного текста.  Оценивают услышанное высказывание (его содержание, форму, замысел и языковое оформление).  Читают молча незнакомый текст (более сложный, чем в предыдущих классах).  Понимают и осмысливают содержание прочитанного.  Используют в зависимости от речевой ситуации известные разновидности чтения, в частности *обзорное,*распознаютсмысловые группы слов в тексте на основе заголовка, ключевых слов, рисунков, начальных фраз абзаца, *выделяют и обобщают* факты в процессе чтения, *прогнозируют* содержание еще не прочитанной части; просматривают тексты, большие по объему, чем в предыдущих классах, находят в них указанные учителем элементы текста (знаки препинания, слова, части текста, выделенные специальными шрифтами, цифры, сноски, количество абзацев, длинных предложений, определенный раздел или подраздел и т.п.).  Находят в тексте аргументы, использованные для подтверждения двух или более мнений; прямо не выраженную побудительную информацию.  Составляют план, тезисы прочитаного текста.  Оценивают прочитанное (содержание, форму, замысел и языковое оформление).  **Выразительно читают** вслух знакомые, более сложные по сравнению с предыдущими классами, и незнакомые тексты разных стилей, типов, жанров речи в соответствии орфоэпическими и интонационными нормами, выражая с помощью темпа, тембра, громкости чтения особенности содержания, стиля текста, речевого оформления, авторский замысел.  Оценивают прочитанный вслух текст (его содержание, форму, замысел и языковое оформление).    **Излагают (**устно и письменно) подробно, выборочно тексты научного, публицистического и художественного стилей в соответствии с темой и основной мыслью высказывания, композицией, языковыми, стилистическими особенностями прослушанных и прочитанных текстов научного, публицистического и художественного стилей речи по самостоятельно составленному сложному плану.  Оценивают текст (его содержание, форму, языковое оформления   и авторский замысел).      Составляют  устные и письменные сочинения, тезисы, доклад, конспект услышанного, заявление, автобиографию, резюме, в соответствии с темой и основной мыслью высказывания, в логической последовательности по самостоятельно составленному простому или сложному плану, подбирая языковые средства в соответствии с замыслом высказывания, стилем и жанром речи.  Выбирают и систематизируют из разных источников (справочной и художественной литературы, ресурсов Интернета и т.д.) материал для сочинений.  Делают необходимые обобщения и выводы.  Соблюдают требований к речи и основные правила общения.  Находят и исправляют недостатки в содержании, построении и языковом оформлении собственного и чужого высказывания.  Оценивают текст (его содержание, форму, замысел и языковой оформления).        Составляют, разыгрывают диалог (ориентировочно 12-14 реплик для двух обучающихся) в соответствии с предложенной ситуацией, демонстрируя определенный уровень умений в процессе диалога (краткость, логичность, выразительность, уместность, изобретательность и т.д.), добавляя или заменяя отдельные реплики диалога в соотвествии с измененной ситуацией общения.  Выбирают самостоятельно аспект предложенной темы, выражая личную позицию, находя интересные, убедительные аргументы в защиту своего мнения, из жизненного опыта, изменяя свое мнение в случае неопровержимых аргументов у собеседника.  Используют реплики для поддержания диалога, формулы речевого этикета; соблюдают нормы украинского литературного язика.  Оценивают высказывание (его содержание, форму, замысел и языковое оформление). | |
| **Метапредметные связи**  Выступление проблемного характера на литературную тему (литература); цитатный план, тезисы литературно-критических статей, их отдельных разделов и разделов учебников (литература, история, география и др.). | | |
| **Языковая содержательная линия** | | |
| **Вступление.  Повторение изученного в восьмом классе** | | |
| Язык - общественное явление    Простое предложение. Двусоставное и односоставное, осложнённое и неосложненное предложение. | Обосновывают возникновение, развитие и функционирование языка как общественного явления.  Применяют полученные знания, сформированные умения и навыки на сложном языковом материале, составляют предложения, анализируют их в тексте. | |
| **Синтаксис.** **Пунктуация (6 часов)**  *Прямая и косвенная речь* как способы передачи чужой речи. Замена прямой речи косвенной.  Цитата как способ передачи чужой речи.  *Диалог.*  Знаки препинания при прямой речи и диалоге. | Понимают понятие «прямая и косвенная речь» как способы передачи чужой речи.  Находят предложения с прямой и косвенной речью, цитатами и репликами диалога.  Составляют предложения с прямой речью и заменют их косвенной.  Составляют и разыгрывают диалог на самостоятельно выбранную тему.  Правильно расставляют знаки препинания при прямой речи, цитате, диалоге и обосновывают их.  Сравнивают выразительные возможности различных способов передачи прямой речи.  Составляют устные и письменные высказывания, используя выразительные возможности предложений с прямой и косвенной речью, диалогов. | |
| **Метапредметные связи**  Речь персонажа в диалоге и словах автора (литература). | | |
| **Сложное предложение**  *Сложное предложение и его признаки.* Сложные предложения с бессоюзной связью, с сочинительной и подчинительной видами связи.  *Сложносочиненные предложения***,** его структура и средства связи. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.  ***Правописание.*** Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. | Различают структурные различия простых и сложных предложений, сложных предложений с сочинительной и подчинительной связями.  Определяют виды сложных предложений (союзные и бессоюзные), средства связи между частями в сложном предложении, количество грамматических основ в сложном предложении.  Находят в тексте сложносочиненные предложения, устанавливает смысловые связи между его частями.  Разграничивают сложносочиненные и простые предложения, осложненные однородными членами предложения.  Правильно расставляют знаки препинания между частями сложносочиненного предложения и обосновывают их.  Правильно интонируют сложносочиненные предложения.  Оценивают выразительные возможности сложносочиненных предложений и других синонимических конструкций.  Составляют предложения и тексты различных стилей, используя выразительные возможности сложносочиненных предложений, синонимию сложносочиненных предложений с различными союзами, а также сложносочиненных и простых предложений. | |
| **Метапредметные связи**   Описание в художественном произведении (литература). | | |
| **Сложноподчененное предложение**  *Сложноподчиненные предложения,* его структура и средства связи в нем. Основные виды сложноподчиненных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (образа действия, меры и степени, места, времени, причины, следствия, цели, условные, уступительные).  Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными частями.  **Правописание.** Знаки препинания между частями сложноподчиненных предложений.  Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими подрядными частями. | | Находят и распознают в тексте сложноподчиненные предложения.  Определяют главную и придаточную части, виды сложноподчиненных предложений, их существенные признаки, количество придаточных в сложноподчиненном предложении.  Классифицируют сложноподчиненные предложения по значению и структуре, средствам связи в них; различают союзы и союзные слова.  Правильно расставляют знаки препинания между частями сложноподчиненных предложения и обосновывают их, исправляют ошибки на изученные правила.  Правильно интонируют сложноподчиненные предложения.  Сравнивают выразительные возможности сложноподчиненных предложений и других синонимических конструкций в текстах разных стилей.  Составляют сложноподчиненные предложения разных видов, используя синонимичность сложноподчиненных и простых предложений с обособленными членами предложения. |
| **Метапредметные связи**   Научные определения, установление причинно-следственных связей между явлениями (история, география, химия, биология, математика, физика). | | |
| **Бессоюзные предложения**  *Бессоюзное сложное предложение.*Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.  **Правописание*.*** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | | Находят и распознают в тексте бессоюзные сложные предложения; определяют основные признаки, смысловые отношения между частями бессоюзных сложных предложений; разграничивают бессоюзные и союзные сложные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).  Различают виды бессоюзных сложных предложений по характеру синтаксических и смысловых связей между простыми предложениями.  Правильно интонируют бессоюзные сложные предложения.  Обосновывают употребление знаков препинания с помощью изученных правил, правильно расставляют знанки препинания между частями бессоюзного сложного предложения.  Сравнивают выразительные возможности бессоюзных сложных предложений с синонимичными синтаксическими конструкциями с союзными и простыми предложениями в текстах разговорного, публицистического и художественного стилей.  Правильно составляют бессоюзные сложные предложения с различными смысловыми отношениями между их частями, добира ют к ним синтаксические синонимы. |
| **Метапредметные связи**   Описание в художественном произведении (литература). | | |
| **Сложное предложение с разными видами союзной**  **и бессоюзной связи.**  **Правописание.** Знаки препинания в сложном предложении с разными видами союзной  и бессоюзной связи. | | Находят и распознают в тексте сложное предложение с различными видами связи; определяют его основные признаки и структуру.  Правильно расставляют и обосновывают знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.  Сравнивают выразительные возможности сложных предложений с разными видами связи и синонимические конструкции с простыми предложениями.  Составляют сложные предложения с разными видами связи, используя синонимичность сложных и простых предложений. |
| **Метапредметные связи**  Использование сложных предложений в художественных описаниях (литература). | | |
| **Текст как единица речи и продукт речевой деятельности.**  Текст и его основные признаки *(повторение).*  Структура текста. Микротемы и абзац. Ключевые слова в тексте и абзаце. Виды и средства связи. Актуальное членение высказывания: известное и новое.  **Правописание.** Повторение изученных пунктограмм в простом и сложном предложении. | | Дают определение текста, называют его существенные признаки и структурные особенности, определяют тему, основную мысль текста, выделяют ключевые слова в тексте и тематическое предложение в абзаце.  Определяют виды и средства связи, распределяют текст на микротемы, делят предложения в тексте на известное и новое, различают общее и отличительное между микротемой и абзацем.  Оценивают выразительные возможности текстов разных типов и стилей.  Составляют небольшие тексты на заданную тему, разбивают их на микротемы и абзацы в соответствии с коммуникативной целью, используя членение предложений на известное и новое для обеспечения оптимальной связности текстов.  Используют выразительные возможности текстов разных типов, стилей и жанров в собственно устной и письменной речи. |
| **Повторение и систематизация изученного**  Слово как предмет изучения.  Языковые аспекты изучения предложения (порядок слов в предложении, грамматическая основа, виды предложений).  **Правописание.**  Орфография. Пунктуация. | | Систематизируют и обобщают изученное о предложении, выделяют основные положения, выполняют синтаксический разбор предложений, характеризуют текст, определяют его структурные элементы.  Определяют и обосновывают написания основных орфограмм и пунктограмм в слове и предложении.  Осуществляют самоконтроль по результатам учебных достижений. |
| **Культурологическая содержательная линия** | | |
| Географическое положение Крыма. Экологические проблемы. | | |
| Общечеловеческие нравственные приоритеты. | | |
| Дружба. Любовь. Семья. Взаимосвязь поколений. Культура общечеловеческих и семейных взаимоотношений. | | |
| Самосовершенствование и здоровый образ жизни - основа формирования гармоничной личности. | | |
| Интересы современной молодежи. | | |
| Выбор профессии. Работа "престижная" и "непрестижная". | | |
| Проблемы современного города. | | |
| История открытий, их значение для человечества. | | |